Haftalık Hastalığınız

SAYI:153 300.-TL (KDV DAHİL)

LİMON

"Avukat ve eşi kimliği belirsiz kişilerce işkenceyle öldürüldü." "İş arkadaşını şişleyerek öldürdü." "Oğlunun kafasını kesti." "Aynı ailenin 4 ferdi kimlikleri meçhul kişilerce katledildi." "Karısını doğradı." "Ev sahibini bıçakladı." "Bir işadamı daha öldürüldü." "Çöplükte 6'ya bölünmüş bir ceset bulundu."

Ekonomide liberal düzeni 10 yıldır ayakları üzerine dikemeyen 12 Eylül ve Özal yönetimleri yine de sevinseler yeridir. Çünkü liberal düzen, şu anda "cinayet piyasası"na tam anlamıyla egemen durumda. "Bırakınız kessinler, bırakınız deşsinler" desturuyla herkes kendi mahkemesini kendi kurup, "işini hallediyor." Ama şişle, ama satırla...

işte bıçaktaki parmak izi...

MELIH41 - CDEMIR

ÖĞRETMENLER VE ÖĞRENCİLERE EMİRLER

***Milli Eğitim Bakanlığı**'nın halen yürürlükte bulunan **İç Hizmet Yönetmeliği, 12 Eylül** döneminde **Silahlı Kuvvetler İç Hizmet Yönetmeliği**'nin neredeyse madde madde aynen aktarılmasıyla hazırlanıp yürürlüğe sokulmuştu.*

Yönetmelik; okulu kışlayla, öğretmeni çavuşla, öğrenciyi askerle özdeş tutan bir anlayışın ürünü.

''Emir-komuta zinciri'' altında hazırlanmış yönetmelikten aldığımız bazı maddeleri aşağıya aktarıyoruz.

Okul İçi Disiplin Cezaları

MADDE-1: Okul içi disiplinin bozulduğunu veya gevşediğini sezen her amir (müdür, öğretmen, hademe) disiplini ihlal eden öğrenci üzerinde, aşağıda sayılan önlemleri alarak huzuru yeniden tesis ettirir:

a) Eğilerek; öğretmence atılan tebeşirin ıska geçmesine yol açan öğrenci, 20 taneden az olmamak şartıyla şnav çekmekle cezalandırılır.

b) Sorulduğunda; İstiklal Marşı, Harbiye Marşı, Sakarya Marşı, Donanma Marşı, Sıkıyönetim Marşı, Olağanüstü Bölge Marşı, Nükleer Mayın Marşı gibi, müfredatta yer alan, ezberlenecek marşlardan birini söylemeyen öğrencinin çarşı izni, pardon, teneffüs izni yakılır.

c) Kopya çekerken yakalanan öğrenci, 15 km. tam teçhizatlı (1000 soru-1000 cevap. Kolej test kitapları da dahil) olarak koşmakla cezalandırılır.

d) Amirleri karşısında yanlış selam verenler (öğretmenler dahil) 2 günden az olmamak şartıyla, oda hapsi ile cezalandırılırlar.

Göreve Başlama Yemini

MADDE-28: Öğretmenler, göreve başladıklarında amirlerinin önünde yemin ederler.

Yemin; sağ el Said-i Nursi **hazretlerinin kitabı üzerine, sol el** Friedman'**ın** Kapitalizm ve Özgürlük **kitabı üzerine, sağ ayak yerde yatan öğrencinin kalasının üzerine konulup, sol ayak sağ kulağa sokularak edilir.**

Yemin metni şöyledir: ''Enayiliğimden tek sorumlunun kendim olduğuna yemin ederim.''

Sınıf Başkanlarının Seçimi

MADDE-92: Sınıf başkanlarının seçimi iki aşamalı olarak yapılır. İlk aşamada; hakkında tutulan fişlerden olumlu izlenim elde edilen öğrencilerden 5 tanesi, okul müdürü, mahalle camii imamı, karakol amiri, muhtar (ve varsa köy ağası) tarafından meydana gelen bir kurul tarafından seçilerek Milli Eğitim Bakanlığı'**na tavsiye olunur.** Milli Eğitim Bakanı, MİT Müsteşarı, TÜSİAD Başkanı, ABD Büyükelçisi, Esnaf ve Sanatkârlar Derneği Başkanı, hükümet temsilcisi (ve varsa Sıkıyönetim Bölge Komutanı) **tarafından meydana gelen 2. kurul, sınıf başkanlığına aday gösterilen öğrenci sayısını beşten 2'ye indirerek Başbakan'ın onayına sunar. Başbakan'ca atanan sınıf başkanının kararnamesi Cumhurbaşkanı'nca veto edilirse, konu halk oylamasına götürülür.**

Amirden Şikayet Hakkı

MADDE-99: Amirin yüzüne karşı kendisinden şikayet yasaktır. Yalnız çok gerekli durumlarda bu kural uygulanmayabilir. Üstünden şikayetçi olan ast; üstünün bir fotoğrafını bularak, onun yüzüne karşı''ağzına geleni'' söyleyebilir.

Koruma ve Kollama Görevi

MADDE-2508: Öğretmenler, İç Hizmet Yönetmeliği'**nden aldıkları yetkiyle, ''durumdan görev çıkartarak'' vatanı '' korumak ve kollamak'' amacıyla yönetime müdahale edebilirler.**

(Silahlı Kuvvetler İç Hizmet Yönetmeliği'nden 'esinlenerek' alınan bu madde, daha sonra farkedilerek **Milli Eğitim Bakanlığı İç Hizmet Yönetmeliği**'nden çıkarıldı.)

Şükrü YAVUZ

• Adıyaman'da, öğrencisini döven öğretmene ''öğrenciyi terbiye hakkını kullandığı'' gerekçesiyle dava açılmadı!

Arabeskin Son Yıldızı

KÜÇÜK TURGUT

A YÜZÜ

- ★ Ben Erdal'ı dişlerim...
- ★ Süleyman'ı samanlıkta bastılar...

B YÜZSÜZÜ

- ★ İndim derelerine, Sultan nerelerine, kaytan bıyıklarımı sürsem nerelerine...
- ★ Yatırdım, yatırdım çam dibine...

MUTFAK'TAN

MUTFAKTAN bu hafta 'çiküfte' kokuları geliyordu... Baskın yapınca, Kem Ken'i bileklerine kadar çiğ köfteye batmış olarak yakaladık. 1 kilo çiğ köfte derhal derdest edilerek midelere indirildi.

•••

Kahveler içilirken, İzmir'den gelen karikatürist **Eflatun Nuri** girdi izbemize.

Bir süre sohbet ettiğimiz **Eflatun Usta** dergimizi beğendiğini söyledi.

•••

Bir de son dakika haberi; **Güneri İçoğlu, Mardin**'in **Mindarlık** mezrasında yakalandı! 3. sayfada yayımladığımız karikatür de üstünde yakalandı. Yeniden kaçmazsa, bundan sonra **Güneri**'nin çizdiklerini birlikte izleyebileceğiz.

Foto: Bahadır YÜCEL

Karaoğlan ve Aleksia

— Nerde kaldın Öci? Bir saattir seni bekliyorum.

— Dönüşte otostopla geldim, biraz uzun sürdü.

— Minibüse ne oldu? Yoksa gene dolmuş mu yaptırıyorsun, parti minübüsüne?

— Ama niye öyle söylüyorsun Rahşi? Partinin paraya ihtiyacı var, hem Çankaya - Küçükesat arası dolmuş çok iyi para bırakıyo.

— Ee anlat bakalım nasıl geçti?

— İyiydi de biraz yavaş geldik, dede olsa ağır vasıta. Ama şoförü bi kafaya aldım, adam koyu İnönü hayranıydı, kamyondan inerken bana söz verdi, oyunu ya bize ya da ANAP'a vericek...

— Onu sormadım ayol, Köşk'ü sordum.

— Köşk çok keyifli geçti canım. Hatta Paşa gözlerimden bile öptü, bir de çıkarken ''Hasbel kader'' diye elime onbin lira sıkıştırdı.

— Cömert adammış doğrusu. Cömert dedimde aklıma geldi, Özal sana mavi bi bisiklet yollamış, hem de iki kişilik. Yurt gezilerinde filan kullanalım diye.

— Yav hep mahçup ediyor bu adam bizi ayol. Kankardeş dediğin böyle olur valla.

— Bir de telefon etti. Para sıkıntımız olduğunu düşünerek Fak-Fuk Fon'dan azbiraz para ayarlamış. Sonra dedi ki ''Öci'ye söyle bu bişey dil, hele yerel seçimi kazanalım o zaman ben onu fıstık ile, badem ile beslicem'' dedi.

— Ne kıyakçı adam be, helal olsun.

— Haa az kaldın unutuyordum, 'Çankaya'nın yolları taştan, sözüm söz' gibi bişeyler daha söyledi.

— Aslında bu Özal'ın sözüne pek te güven olmaz. Maşukiye Muhtarlığı için de söz verdiydi, sonra papatya diye Ahanayı muhtar yapmıştı.

— Ay sen de pek safsın Öci. Adam seni ayan beyan kandırdı işte, ne diye hala bu konuya kafa patlatıyorsun?

— Şimdi boşver bunları, TRT işi ne oldu, ayarlayabildin mi barı?

— Hem de ne biçim ayarladım. Barış Miyanço söz verdi, 7'den 77'ye programında dönüşümlü olarak çıkıcaz, çocukların arasına karışıp canavar gibi propagandamızı yapıcaz.

— Sen kurtsun Rahşı. Bu bize yüzde beş getirir.

— Peki, sen fotoğrafları aldın mı Öci?

— Haahhaayhaaa! İyiki hatırlattın, ay bi İnönü'yü göruceksin, nasıl da komik çıkmış hihhiii!

— Hangı resim? Hani şu Fidel Kastro'nun elini öperken olanımı?

— Yok yok hani boynunda haç asılı, cami duvarına işerken olanını diyorum.

— Baykal için de bir iki montaj ayarlasaydın barı. Biliyosun geçen seçimlerde az mı pislik yaptıydı bize.

— Aaah! Yaramı deştin Rahşi. Dişimi fırçalarken resmimi çektirip ''Ecevit sınır hastasıdır'' diye seçmene dağıtmıştı. Yurt gezisinde kullandığımız mobiletin tekerlerini yarmıştı.

— Bunların altında kalmıcaksın umarım Öci. Sen ne gibi bir pislik yaptın?

— Hihihihi! Bu fotoğratçı işinin ehli adammış yani. Adam, Baykal'ı yere tükürüyormuş gibi montajladı. Haahhihihihi! Bir taraftan da hap yapıyor, bööle üç parmağını sokmuş burnuna, çıkarıp çıkarıp. Öğ! Miden bulanır. Kehkehhiii! Sahi gibi.

— Ay ilahi Öci, senden korkulur valla, az sosyal demokrat dilsin. Hihihiii! Bu resimleri bi dağıttıkmı, SHP'den bize en az yüzde üç oy kayar.

— Yüzde üçte neymiş kız! En az yüzde yedi oyunu alırız SHP'nin.

— Bir de şu kahve toplantıları konusu var...

— O kolay canım. Her semtin en kalabalık kahvesini belirleriz, kahve sahiplerini de, ''Sizi bakan yapıcaz'' diye kafaya alırız olur biter.

— Kahveciler uyandı artık Öci, bakanlık numarasına kanmıyorlar. Bi tanesi Birleşmiş Milletler Genel Sekreterliği istedi, yoksa toplantıya izin vermicekmiş.

— O zaman biz de plan ikiyi uygularız. Normal müşteri gibi kahveye giricez, okeye oturucaz sonra laf arasında ona buna iftira atarak propagandamızı yapıcaz.

— Yok arkadaş, ben yokum. Sen taş çalıyorsun, çakarlarsa bu bize yüzde iki oy kaybına yol açar, yiicemiz dayak ta cabası...

— Öyleyse, gene milletin çay paralarını çekeriz, bal gibi de dinletiriz kendimizi.

— Para durumumuz sakat zaten Öci. Özal da ara sıra koltuk çıkmasa, sürüm sürüm sürünücez yani. Biraz tutumlu olmak zorundayız. Mesela sen şu lüks alışkanlıklarından vazgeçmelisin artık. Zırt pırt güvercin uçurup, parti bütçesini baltalıyorsun.

— Kalbimi kırdın Rahşi. Bi tanecik hobim var onu da çok görüyorsun bana. Bundan sonra güvercin uçurmam tamam, karga, baykuş falan uçururum. Ama şunu da iyi bil, bu bize en az yüzde altı oy kaybettirir...

Kemal Kenan

Prensten Patrona İyilik

İşadamı Ayhan Şahenk'in bir yıl önce 14 milyar liraya aldığı arsayı 64 milyar lira ödeyip satın alan Emlakbank Genel Müdürü Prens Bülent Şemiler Amerika'ya mı tüydü?

■ ABD, üslerini modernize etmek istiyor

İŞKENCE DİZİSİ: 152

■ Gazeteler lotaryaya tam gaz devam ediyor.

■ Anılar, ahh anılar!

■ Milli Gelir içinde ücretlerin payı yüzde 14'e, tarımın payı yüzde 16'ya geriledi... Sırt üstü yatıp parasını faizde işletenlerin payı yüzde 30'a çıktı.

MİNİ ÖYKÜ

Yorgundu, demokrattı, açtı karnı ve gurk ediyordu. Çatal kaşık çingenesi birlik karısı, enfes yemekler hazırlamıştı ona. Çılgınca bakıyordu buharına çorbanın, arzuluyordu hayvanca mercimeği. Bism... kelimesiyle birlikte salyalar döküldü ağzından inci inci. Ekmeğinin dörtte birini yerleştirdiğinde damağına.. O da ne, ağzında yabancı bir cisim, kıl topağı şirin mi şirin...

Sonuç: O artık, işedikten sonra ellerine hep ama hep yıkıyor.

■ Horzum, memleketi Afyon'da törenlerle karşılandı, şeref tribününden maç izledi

netekim

HADİ, O LOBTAN O LOBA GEÇMESİ SERBEST...

Yakın zamanda bu Meclis'e gelecek, ceza kanunununun... yeni yasasının tadili meselesi var, değiştirmek sitiyorlar. Battı bunlara netekim. Bu fikir suçları var ya... şimdi, bakın şimdi Zorti fikir suçu dedi, derler. Düşünce suçu, onlar öyle der. Neymiş efendim, düşüncenin suçu olmazmış! Düşünmediyse o suçu nasıl işlemiş? Netekim önce düşünecek ki, akabinde şöyle şöyle yapayım da suç olsun diyecek... Şimdi bu kanunu değiştirip bu düşünce suçlarına yüzde 50 indirim yapacaklarmış. O vakit, oldu olacak her sene muayyen zamanlarda, şu böyle tenzilatlı satışlar var; onun gibi tenzilat olsun, indirim olsun... olsun da; o vakit bunlar böyle bol, bol suç işlesinler bari.

Maamafih bununla kalsa gene iyi. Bu fikir suçlarına hapis olmasın, efendim ne olsun? Para cezası olsun... böyle istiyorlar bir de. Bu adam bu suçu zaten parası olmadığı için işlemiyor mu? Oturup düşünüyor, benim paramı nasıl alsın, senin paranı nasıl alsın? Parası olanın parasını ne yapsam da gasbetsem..., bunun düşündüğü bu işte! Parası olsa bu fenalıkları zaten düşünmez, oturur parasını yer! Ama yok, çalışıp kazanacağına, senin benimkini almaya çalışır. Kafası buna çalışır! Netekim, ondan sonra alır eline silahı, yallah parası olana taarruz eder! Onun için sevgili Limonlular, Limoncular, bu mesele anayasa yapılırken de düşünüldü, en uygunu budur dendi, hapis cezasında ısrar edildi.

Şimdi diyeceksiniz ki, amma bu medeni memleketlerde böyle değil. Tabii, bir zaman gelecek, bizde de bu suçlar suç olmaktan çıkacak. Ama ne zaman? Orasını da Allah bilir. Ha demekle olsaydı, bizi de Avrupa Topluluğu'na almaları lazım gelirdi. Ama bugün git, yarın gel diyorlar. Kendilerine gelince, bu kanunlar hemen kalksın isterler. O vakit sen de al bizi? Almıyor ama... almasın. Bakın ben size bu hususla ilgili bi ayet okuycam buradan: "Komşusu açken, tok yatan bizden değildir."... Bu da başkadır, bu değildi esasında, yanlış oldu... Hah, diyor ki, "Hiç 141-142 kalkmayacakmış gibi sabret, yarın kalkacakmış gibi suç işle."

Şimdi zannetmeyin ki, ben bu böyle kalsın, hiç değişmesin istiyorum. Zamanla ufak, ufak değiştirmeler, yumuşatmalar olur. Ben bunun karşısında değilim ki... Bakın, Ceza kanununun (bu sefer yazdım netekim) 142. maddesi vardır, ne diyor bu madde? "Sosyal bir sınıfın diğer sosyal sınıflar üzerinde tahakkümünü tesis etmek veya sosyal bir sınıfı..." böyle devam ediyor netekim, diyor ki işte bu amaçla propaganda yapanlar on yıla kadar hapis olunur, diyor... Yani adam fikrini açıkladı mı, ağzından çıktı mı, suç olur. Bu olmaz diyorlar, insan haklarına aykırı diyorlar. Niçün? Düşünmekle söylemek biribirinden ayrılamazmış, düşündüğünü söyleyemedikten sonra öyle düşünce hürriyeti mi olurmuş?... Pekala, onu da kabul ettik. Eyvallah netekim. Madem öyle, düşünmekle kalmasın. Ben bu konuyu doktorlara da, beyin cerrahlarına da sordum. İnsanın beyninde iki tane lob varmış, böyle iki tane yumurta gibi. Düşünceler evvela bunların birinde tekamül ediyormuş, yani olgunlaşıyormuş, orada bir tanesinde ortaya çıkıyormuş. Madem çıktığı yerde kalmasın diyorlar, düşünceler... O vakit gerekli değişiklik yapılsın, düşüncenin çıktığı lobtan öteki loba geçmesi de serbest bırakılsın, suç olmasın... Nihayet bu kafanın içinde olan bir alışveriştir, kimseye de zararı olmaz. Hem adamın fikri çıktığı yerde de kalmamış olur netekim. Ben buna karşı da çıkmam o vakit.

MKZ

BEZM-İ ÂLEM ÜNİVERSİTESİNCE FAHRİ DOKTOR SEÇİLEN ÖZAL TÖRENLE KEP TAKIP, CÜBBE GİYDİ

Fotoğrafta Başbakan Özal (ortada) ve Bezm-i Âlem Üniversitesi Rektörü Şeyh İtikat efendi görülüyor

Peynir Gemisi

BAVUL CİNAYETLERİNDEKİ ESRAR PERDESİNİ ARALIYORUM?

Kim Bunlar?

YER: Belgrat Ormanları. (İstanbul'daki)
SAAT: 03.00 Suları
TARİF YAZISI: Bir Jeep sislere bezenmiş çalılıkların ve kayın ağaçları arasında höngürdeyerek ilerler. Jeep durur. İçinden biri kısa biri uzun iki insan çıkar. **(Bunlara insan demeye bin şahit gerekmektedir. Oysa ülkemizde iki şahitle adam asılmaktadır. Bkz: 12 Eylül bukuk).** Neyse boyumuzdan büyük laflar etmeden biz gene sevimli cinayetimize dönelim.

-Oğlum ayaklarından tutsana şunun.

-Adamda ayak mı bıraktık Şerif abi. Bacaklarını kırıp eline tutuşturmadı mıydık?

-Ne bileyim ben yahu.. Neresini kırıp, neresine sokuşturduk ben bile unuttum. Herif boz-yap deye bir oyuncak var ya, ona döndü valla. Neyse bavul nerede?

-Bavul pahalıydı, ben de naylon poşet getirdim Şerif abi

-Allah cezanı almasın it. Geçen sefer de bond çanta getirmiştin zaten. Adamı sığdırana kadar canımız çıkmıştı yahu.

-Sığmıştı ya abi sen ona bak.

-Sığdırdık ama nasıl. Sığmayan parçalarını ceplerimize doldurmuştuk ta öyle sığmıştı.

-Yahu Şerif abi adamı zaten parça parça ettik. Bavula koysak noolur, halıya sarsak noolur. Bak ben yanımda halı da getirmiştim. Hani yolda biri bize yamuk falan yapar da saranz lavuğu diye..

-Bırak ulan o halıyı.. İpek halı o... Şurda üç kuruş için adam kesiyoruz. O halı bunların beş katı değerinde.

-Yahu Şerif abi bak ne diyeceğim. Başını kesmeden önce bir daha assaydık keşke.

-Yeter oğlum. Adamı dört kere astık zaten.

-Peki kafasına neye ateş ettin?

-O başka iş. O deliği ruhlar için açtım.

-Ruhlar için mi?

-Evet, Şinci bak.. Ruh nereden çıkacak? Ağzına şeyini tıkadık, kulaklarına parmaklarını soktuk. Şimdi ruh bakacak ki, üstten çıkış yok, nereden çıkacak?.. Götten çıkacak. Olmaz, adam mundar gider. Bu meyanda kafasına delik açmak icap eder.

-Yahu sen de herşeyi biliyorsun Şerif abi. Hadi tut da şu herifin sinirlerini koparalım.

-Naaapacan adamın sinirlerini oğlum?

-Yahu bizim karı çok güzel makrame örüyor biliyor musun. Ona verecem. Sinir liflerinden yapılan makremeler çok sağlam oluyor dediydi.

-Yavaş yavaş.. Dikkatli ol. Bak burnunu düşürdün.

-Memlekette ahlak kalmadı Şerif abi. Şu yapışkanların kalitesine bak.. Hi hi hi hi...

-Noldu lan ne sırıtıyon?

-Yahu herifin burunsuz hali köydeki Ifakat Halama çok benzedi yahu..

-Senin de hayal gücüne sıçayım yani. Keserle suratını parçalarkene de herifi İngiltere Kraliçesi Margaret Tetçır'a benzettiydin. Pes yani..

-Şerif abi be..

-Mööööö

-Yani diyorum ki, keşke Küçük Turhan'ı kesmeseydik.

-Neyi neyi?

-Yani Turan Bey'in erkeklik şeyini kesmeseydik diyorum.

-Ne olmuş kestiysek?

-Ne olmuşu var mı? Ya adam Cennetlikse?

-Ne olmuş cennetlikse.

-Cenette huriler yok mu?

-Ne olmuş huriler varsa?

-Adam erkeklik şeyi olmadan hurileri nasıl bafilleyecek abi ?

-Ulan adamın şeyinin derdinden sana ne? Oral yolla takılsın pezemenk.

-Öyle diyosun ama ben gene de huzursuz oldum yani. Bi sigara versene.

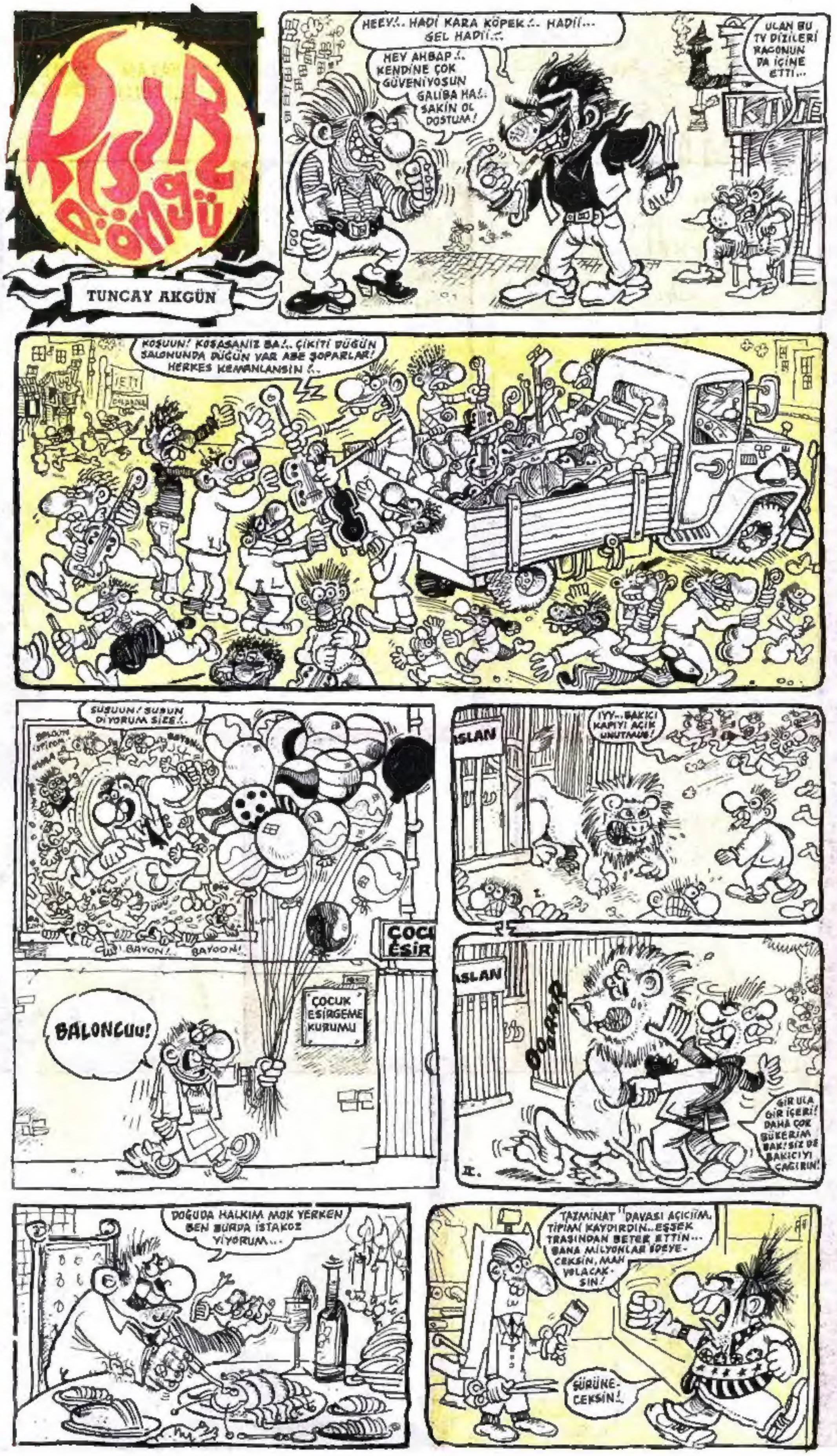
-Sigara mı bıraktın. Hepsini adamın üstünde söndürmedin mi?

-Haa doğru ya. Karaciğerine bi tane zulalamıştım Allah'tan.

-Bırak şimdi sigarayı hadi gidelim. Neredeyse gün ağaracak. Sen izleri yok ettin mi?

-Ettim şerif abi. Bütün **toynak** ve **pençe** izlerimi yok ettim. Hadi iki kuluvallah bir elham okuyup gidelim..

Gani MÜJDE



O BENİ SEVİYOR

YAZAN ÇİZEN: SUAT GÖNÜLAY

LİMON'dan Söylemesi

Emret Yeter Bakanım

● KOCAELİ Mühendis Fakültesi kimliğimi kaybettim. Hükümsüzdür. Turhan Muralp

● 705054 nolu askeri kimlik kartımı kaybettim. Hükümsüzdür. Bedia Tirvakioğlu

● 881477 nolu askeri kimlik kartımı kaybettim. Hükümsüzdür. Emine Kurnaz

● İSTANBUL Çekiç Gümrük Müdürlüğü 20.12.88/80181 sayılı GÇB ile ilgili SİB ve fatura asılları kaybolmuştur. Hükümsüzdür. Sareks Tekstil San. ve Tic. A.Ş.

● ASKERİ kimlik kartımı kaybettim. Hükümsüzdür. Nuha Erensel

● ASKERİ kimliğimi kaybettim. Hükümsüzdür. Sema Sağlam

● EM. Astsubay kimliğimi kaybettim. Hükümsüzdür. (56180) Ömer Şahin

● GÖLCÜK Askerlik Şubesinden almış olduğum askeri kimlik kartımı kaybettim. Hükümsüzdür. Müyesser Tegün

● ASKERİ sağlık hamımı kaybettim. Hükümsüzdür. Fatma Naci Türe

● BAĞ-KUR emekli kartımı kaybettim. Hükümsüzdür. Muhettin Bakırsan

● AYATÜRK Hava Limanı Güm-

Milli Savunma Bakanı Vuralhan Milli Yenge'nin istekleri doğrultusunda kadınların da askerlik yapabileceklerini açıkladı ya, işlemlere hemen başlanmış gahba.

Bakın aşağıdaki ilanda "Askeriye"lerden bir demet görülüyor.

Vatana sahip çıkmak şerefine talip olmuşlar. Bir de **kimliklerine** sahip çıkabilseler.

Gönderen: Ahmet BİRLEŞTİRİCİ - İSTANBUL

•••

Şerre Hizmet Eden Sanat: Karikatür

Bunca yıldır yazıp çiziyoruz, siz de okuyorsunuz. Amma manasını bilmeden.

Bakınız, Sönmez takvimini hazırlayan alimler karikatürün ne mene birşey olduğunu şöyle açıklamışlar! Allah razı olsun.

[illegible]	5.19	6.40	11.55	14.31	17.55	19.18
Balıkesir	5.45	7.11	11.37	15.08	17.31	18.53

KARİKATÜR

Günümüzde kısaca sanat dalı diye adlandırılan bir çok sanat'lar mevcuttur. Edebiyat, hitabet, şiir, resim, Heykeltraşlık, müzik gibi. Ayrıca bu sanat dalları arasında Karikatürü de saymak lazım. Şimdi bir sanat dalı olarak karikatürün dinen hükmü nedir?

Karikatür, eğer İslami bir fayda temin ediyorsa (tebliğ, tefekkür v.s.) çizilebilir. Haram denilemez. Ama herhangi bir fayda sağlamıyorsa, karikatürle uğraşmak, vakti boşa geçirmek olacağından, böyle bir uğraşıdan çekinilmesi iyi olur. Yalnız İslami fayda sağlaması esastır, şehvet uyandırma ve ya gayri İslami bir şeyi yükseltme amacıyla çizilmiş veya o manaya gelmemelidir.

Kısaca iyiliğe kullanılanı iyidir, kötülüğe kullanılanı, şerre hizmet ederse o zaman kötüdür, yapılması, çizilmesi haramdır.

Gönderen: Hakan TABAKAN-ADANA

•••

"Vals" çılar Afyon'a

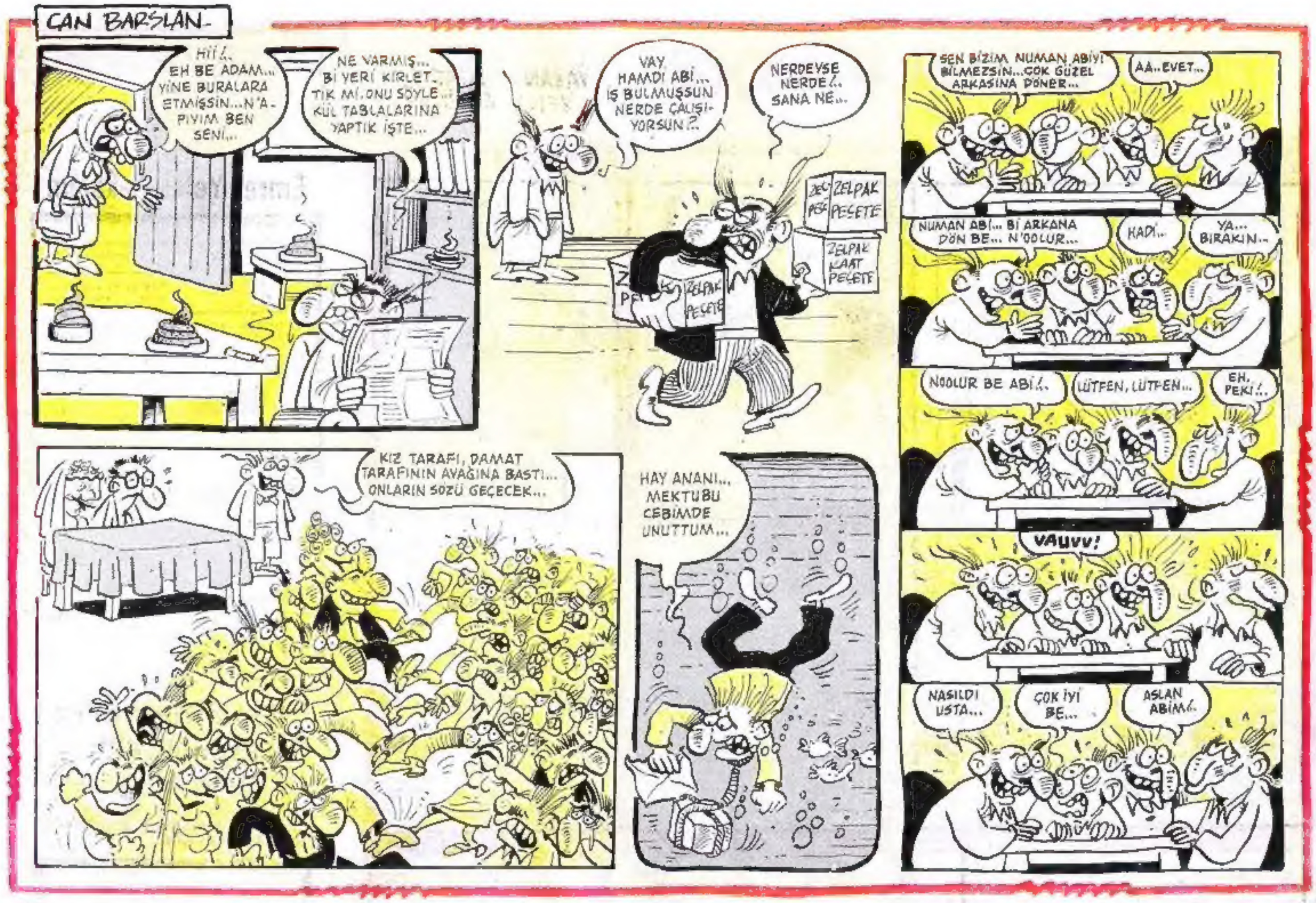
Çetin Altan **köylere piyano** sokabilmek için çırpınadursun, **"Vals"** ustaları Afyon'a girdiler bile.

İşte Hürriyet'in açık işler bülteninde Afyon ili için aranan **Vali Ustası** ve nitelikleri:

İŞ

İLLER İstenilen elemanın meslek	Elemanda aranan şartlar	Erkek
AFYON	Başvurulacak telefon no: 2810	
AMASYA	Başvurulacak telefon no: 1910	

GANİ MÜJDE



Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

demek, beni terkediyon sevgilim

bugünü

insanın insana zulüm günü

ilan ediyorum

hepimiz haklıyız...

çünki müşteri gibi takılıyoruz hayata

netekim bey geceleri koyun sayarak uyur

nitekim, çok yorulur

koyun halkı altmış milyon

AMATÖR İŞLERİ YAPILIR

CİA

annem gibi düşünüyorsun

babam gibi konuşuyorsun

sen kimi yaşıyorsun

Türkçesini 1. kanalda yaşadığınız **HAYAT** adlı saçmalığın orjinalini hiç bir vakit bilemeyecek-siniz..

-intihar-

HAYATI BİR FİLM ŞERİDİ GİBİ GÖZLERİNİN ÖNÜNDEN GEÇTİ..

senaryo'yu yönetmeni filmi hiç beğenmedi filmin daha yarısında sinemadan çıkıp gitti

iyi akşamlar sayın seyirciler.. **TRT Haber Merkezi**'nin hazırladığı **Haberler**'i sunuyoruz..

önce **Amerikan Haberlerinden özetler**

küçük bir bahçe içinde küçük mavi panjurlu küçük bir evimiz olacak

küçük küçük çocuklarımız

küçük amerika olacağız sonra

BUGÜNÜ YARINA, YARINI ÖBÜR GÜNE ERTELİYORUZ

Ahmet-Nasuhi ERTEGÜN

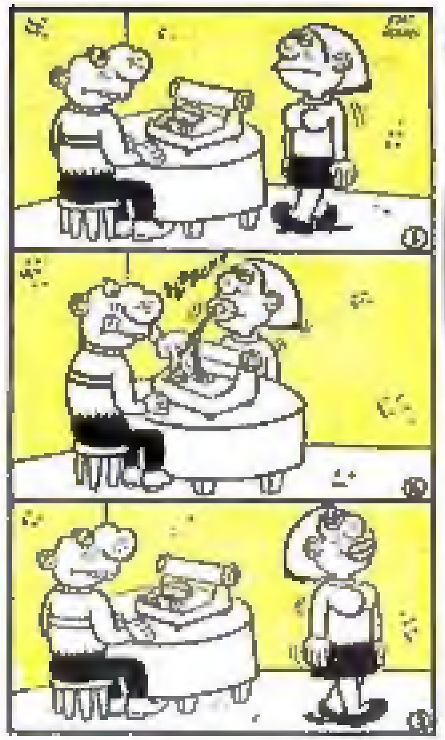
peri masallarıyla büyümekteyiz

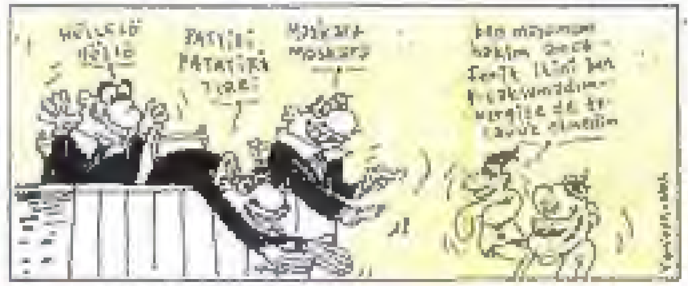
ondan mı **peri**şanız

ÖDEDİĞİNİZ HER KURUŞ VERGİ İMAM HATİP LİSESİ OLARAK, HİDAYETE ERECEKTİR

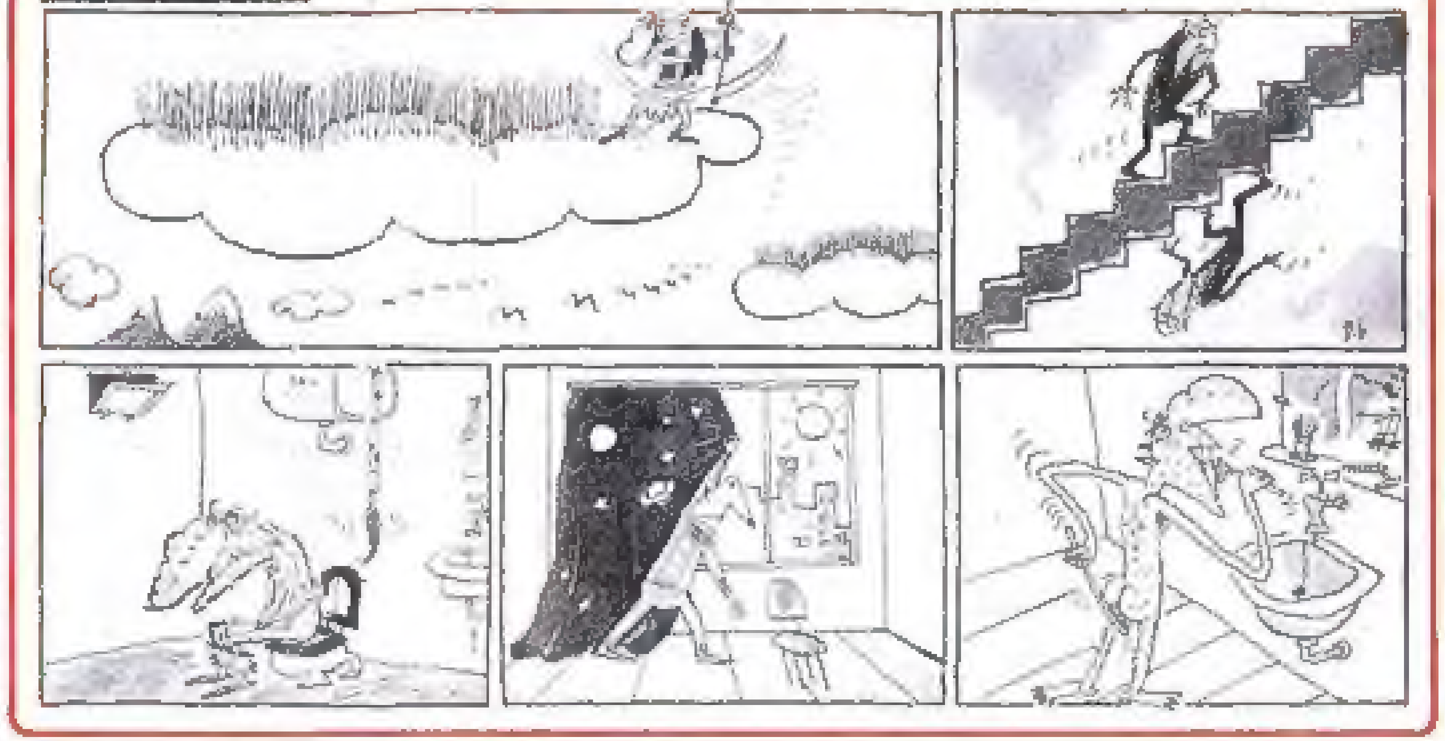
O BENİ SEVİYOR

YAZAN / ÇİZEN: SUAT GÖNÜLAY





Doğan GÜNEŞ



BEZGİN BEKİR BEY

Tuncay AKGÜN

Komedi virüsleri, ORİS ile VONTİ

Metin ÜSTÜNDAĞ

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

Ercüment Menemen

ÇİÇEK TOHUMU

ÖZET: Ferit sevgilisinin 100 bin TL'si mukabilinde olan senet borcu vardır. Onu ödeyebilmek maksadı ile Ferit birkaç tane daha doğrusu beş kişiyi öldürmüşlerdir... Son kişiyi öldürdükleri yerde bir de ne görseler dersiniz. Atletli, şişko yapılı bir bey... Gelin bundan sonrasını bakalım ne yazmışım.

Evet, atletik yapılı şişman üzerinde de atlet olan kişi Ferit'in sevgilisinin kocası olmaktadır... Sokakta kurtulduklarının sevinci içinde edep ve ahlak sınırları içinde sevişen Ferit ve sevgilisinden kız yerde yatarken bir de üst katta pencereden pis pis bakan kocasını görmez mi?.. Görür... Bu anda kocasının da elinde evdeki eşcinsel yazar vardır ya... Onun ütüsünü almıştır ve birden pencereden olanca pis şekilde gülerek ütüyü aşağıya fırlatıverir. Bu çelikparçasından müteşekkil edevat düştü düştü ve bir de Ferit'in tam kafasında drank diye düştü... Ferit kafasına yediği bu darbeyle yere serildi. Kız hemen ayağa fırlayıp, donunu sutyenini giydi ve üst kata **"Hain herif... Hain... Sevgilimi öldürdün"** diye bağırdı... Fakat şişman atletli gözlüklü adam çoktan tabii ki saklanmıştır bile... Şişman kişi camın yanına saklandığı yerden karısının kendisine bağırdıklarını duydukça sanki ciğerinin içinden hani insan bir ok atarlar da o insan o oku tam orasında bir yanma şeklinde olduğu zamanki hissettiği bütün bu hisler nasılsa işte o da öyle oluyordu. **"Ulan şu kahpe dünyaya bak be... Kimin eli kimin cebinde"** diye düşündü.

Neyse efendim, kızcağız bu hain adamdan bir gün olur ben mutlaka intikamımı yerde koymamalıyım diye karar verdi ve o anda Ferit'in yerde yatmakta olan cesedini kollarının arasına aldığı gibi, boş ve karanlık sokaklarda yürüyordu. Genç kızın gözlerinden sicim gibi yaşlar Ferit'in soğumaya başlayan ölüsünün üzerine adeta bir yağmur yağar da aynı öyle oluyordu. Genç kız içinden **"Hey gidi şu bokyiyenin dünyası... O kadar uğraş, didin, çalışıyorsun, çabalıyorsun ne oluyor? Kafana düşen bir ütünün düşmesiyle ölüp gidiyorsun. İşte bu bana umarım bir ders alırım ben bundan. Kefenin de cebi yoktur."** Sonra da düşündüğü şeylerin arasına şunları da düşündü. **"Temin düşünürken bokyiyen dedim. Feridim, yiğidim ölmemiş olup ta yani şimdi sağ olsaydı, kimbilir bana nasıl kızardı. Şöyle derdi, "Ayıp sevgilim, inan sana bokyiyen demesi hiç yakımışyor" derdi eminim. Keşke o sağ olsaydı da... Ama ben neler diyorum.. Öldü o, öldü... öldü..."** Böyle düşünürken bir mezarlığın yanına geldiğini farketti ve o anda şunu dedi: **"Aa!.. Hazır bir mezarlık gördüm ve buraya gelişken sevgilimin cesedini gömeyim de aradan bir iş çıksın bari... Zaten bürokrasiden de hiç hoşlanmam... Yok ölüm raporu falan yok mezarlıklar müdürlüğüne git.. bir sürü iş... Hemen gömeyim. Yalnız her ihtimale karşı sevgilimin ceplerini arayayım da belki senet param olan 100 bin TL.yi bulma ihtimalim olabilir"** dedi...

Devamı var

SON KUVVAYİ MİLLİYECİ

Yazan-Çizen:
SUAT GÖNÜLAY

*Ayigiller

SON KUVVAYİ MİLLİYECİ

Yazan-Çizen:
SUAT GÖNÜLAY

SÜRECEK

GÖKHAN DABAK

DİYORKİİİ: Deli dumrul elindeki elektrikli dondurmayı yalamakta diretiyordu. (Dondurmaya son, tuzludur don) Komitesinin duruma tavır alıp perileri tekmeleyerek şiir okumaları da bir sonuç vermemişti. Sonunda kendini yalama konusunda bir dahi olan Bergamut İmparatoru Pompotompo yalvarmalar ve ısrar bombalarının basıncı sonunda ikna olarak duruma müdahale kararı verdirtir. (Memiş emmiye) ve elektrikli dondurmayı bümp diye elinden kaptırtır deli dumrulun. Ölülere verir. Fakat ölüler dondurmayı yer yemez kulaklarından klozet kapakları fışkırmaya başlar. Akabinde bellerine ahtapot yapıştırılmış gelinler koca kafalı merihlilerin sırtına binip Satürn'e işemeye giderler ki. Bu yaptıkları pek de hoş bişeydir doğrusu. İzlemek iyi.

TUNCER ERDEM

harala gürele

Mehmet ÇAĞÇAĞ

OKUR MEKTUPLARI

Bilkent Öğrencisi G.Ö.'ye;

Amacımızı (olması gereken), bir güzel anlamışsın arkadaşım. Türkiye'yi geliştirmek için en önemli şeyin eğitim olduğunu ben de kabul ediyorum. Ancak üniversite sınırlarına katılan öğrenci sayısı 8-9 yüzbinleri bulurken ve olması gereken seviyedeki eğitime bunlardan sadece 2500 zengin çocuğu ve 500 burslu öğrenci kavuşabiliyorsa, bu amaç, bir hayalden başka bir şey olamaz.

Her öğrencinin yılda 5 milyon lira verecek durumda olamayacağını biliyoruz. (Çoğunun ailesinin yıllık geliri bu rakamı bulmaz). Ayrıca hepimiz ne kadar zeki olursak olalım ve ne kadar çalışırsak çalışalım, ilk beşyüzden sonrası bu hakkı alamayacağına göre (1600 öğrenciden 1'i) yapılanların eğitim devrimi olduğunu söylemek imkansızdır.

En önemli sorunumuz eğitimdir. Ama bu sorunu çözmek, 3000 öğrenciye mükemmel eğitim vermekten geçmez. Bir üniversitede, Amerika'da eğitim vermiş profesörler (ki bunların niye döndükleri tartışılır), diğerinde ise soğuktan donan öğrenciler karşısında, cevabı elindeki kâğıtta yazılı soruları çözemeyen asistanlar ders anlatıyor. Yıldız Üniversitesi'nde yeni yapılan "MODERN"(!) eğitim binasının kaloriferleri yanmıyor, yerler tavandan damlayan ve kaloriferlerden akan sularla dev devamlı ıslak. Vize kâğıtlarının parasını asistanlar kendi cebinden veriyor ya da öğrenciler alıyor. Öğrenim yıllarındaki eşitsizlik, okul bittikten sonra da devam ediyor. İşveren karşısındakinin bilgi kalitesini değil, üniversite kalitesini esas alıyor. Yani deniyor ki: "Sen kendini geliştiremezsin, bitirdiğin okul kötüyse sen de beş para etmezsin."

Bir de, Bilkent'in beyin göçünü önlediğini yazmışsınız. Ben bitirme notumu 75'ten fazla tutarak, burs almak ve yurt dışında master yapmak için gece gündüz çalışıyorum. Tüm samiyetimle söylüyorum, eğer başarırsam, geri dönmeyeceğim. Benim gibi düşünen birçok öğrenci var. Sizce bunun adı "Beyin göçü" değil mi?

Türkiye'deki sorunların bir çoğu eşitsizlikten ortaya çıkıyor. Bunların başında da eğitim geliyor. Şanslı olarak zengin doğan ve sizin gibi ilk 500'e girenlerin hayatları kurtulurken, bizlerin zavallılığı sizce doğru mu? Yoksa mantık ibreniz, sadece çıkarlarınızı mı gösteriyor?

Herşeyde eşitlik dileği ile

YILDIZLI, Eray

Bilkentli arkadaşa;

Kapitalizm eşitsizliktir, varlık içinde yokluktur. Kapitalizm, insanın insanı sömürüsünün en yetkin bir ifadesidir. Kapitalizm, iç çelişkilerini uzlaşmaz sınıf karşıtlıklarını toplumun tüm diğer oluşumlarına olduğu gibi eğitim kurumlarına da yansıtır. Eğitimimizin her aşamasında karşımıza çıkan eşitsizliğin temeli işte budur.

Ve yalnız bu nedenledir ki bizler, yurtlarda ve okulda yediklerimizden zehirleniyor; derslerde, belletilenleri değil gerçekleri savunduğumuz için mimleniyor, sınıflardan atılıyor, bir çift söz hakkı istediğimiz için polis dayağından geçiriliyor; babalarımız işçi, memur olduğu için yoksul olduğumuz için eğitimimizi yarım bırakmak zorunda kalıyoruz.

Sizin göreviniz ise bu düzeni sürdürmektir. Sen aldığın burs ile burjuvaziyi sömürdüğünü düşünebilirsin (Sana ekonomi-politik okumanı öğütlüyorum. Artık değerin nereden kazanıldığını, burjuvazinin nasıl servet edindiğini öğrenmek senin için yararlı olacaktır.) Ancak biz biliyoruz ki sana verilen bursun işlevi, ülkenin yoksul ama zeki gençlerini, kendi sınıfsal kökenlerinden koparıp, işçi sınıfı ve emekçi halkın sömürüsüne, egemen sınıfa hizmet edecek unsurlar yetiştirmektir. Bu anlamda ne okulunun niteliğinin, ne de bursunun hiçbir yeni yanı gözükmüyor.

Beyin göçü olgusu, toplumsal kökenlidir. Ve Bilkent ile bu soruna çözüm getirileceğini savunmak, yüzeysel, basit bir değerlendirmeden öteye gitmeyen, sorunların kökenine inmeyen bir anlayışın ürünü.

Sevgili Bilkentli genç arkadaş,

Burjuva gençleri sömürmeyi sürdürmeni canı gönülden diliyorum. Ama sonuçta ulaşacağınız nokta, bir kofulun ya da kuklanınkinden farklı olmayacak, olamayacak.

→

Ve sizler hepsi hepsi duvarda bir tuğla olacaksınız.

Ta ki biz, duvarı yerle bir edinceye kadar... Not: Sözümüz, devrimci ve demokrat Bilkentli arkadaşları bağlamaz.

A.Ü. S.B.F.-Tuğrul GENÇ

Eh, yeni sahibiniz(!) hayırlı olsun.

Özgür GÖKMEN
İZMİR

"Limon" yapımcıları ve okurlarına;

8.5 aylık hamile kadını soyup tazyikli su sıkmışlar, parmak uçlarına elektrik veriliyor. 65 yaşındaki kadını soyup yerlerde süründürüyorlar. Karda çıplak ayakla yürütüp soğuk su banyosu yaptırıyorlar. "Allah Allah" nidaları ile halka saldırıyorlar. Yeşilyurt köyü muhtarına, oğluna, kardeşine insan dışkısı yediriyorlar. Tüm köylüyü yerlere yatırıp askerleri üstünde gezdiriyolar. Ve daha niceleri. Meraklanan 500 TL. verip Cumhuriyet gazetesi alsınlar. Ayrıntıları bu gazetede bulunmaktadır.

Evet gençler sizlere bunlar olmadığı için rahatsınız ve rahatlıktan rahatsız oluyorsunuz. Ama bugün Cizre halkına yapılan yarın sizlere yapılır. Aklınızdan bunu çıkarmayın.

Daha güzel işkencesiz günler dileğiyle hoşçakalın...

A.Y.
BURSA

Boyu 1.80. Lakabı "Mımik". Adı: İrfan olabilir. Ya sağ, ya sol serçe parmağı kesik. İşkencecimi arıyorum.

Mahmut GÖVENÇ-D.Bakır Cezaevi

Genç Limonculara;

Ben 17 yaşında liseli bir gencim ya da gençtim (şimdi ne olduğumu bilmiyorum) daha öncede Limon'a bir yazı yazarak herkesi davet etmiştim. Benim de belki size göre küçük fakat bana göre büyük bir sorunum var. Yaşadığım yer küçük bir ilçe ve ben bu ilçede yapılan bir partinin halk gecesine katıldım. Halk gecesine gelenlerin çoğu polislerdi. Adam başına en az 2 polis vardı. İşte bu şekilde polislerle iç içe onların bize dik, dik bakmalarına bakmadan eğlenceyi izleyip dışarı çıktık. Daha sonra polisler okula gelip adreslerimizi aldılar. Bazı arkadaşları sorguladılar. Hemde hiçbir dayanakları olmadan. Daha sonraki günlerde polisler tarafından izlendik ve sonunda okula gelen emirle sorguya çekildik ve disipline verildik. Bütün okulda adımız "Solcu, koministe" çıktı. Okulda ders aralarında çağırılıp konuşulduk. Okuldan atılma tehditlerini yedik. En sonunda uzaklaştırma cezası aldık. Ama bu arada bütün çevrede ünümüz yayıldı. Yine okul ve ailelerimiz tarafından arkadaşlarımızdan uzaklaştırıldık vs., vs.

H.

Limoncular;

Limon'a hep politik bakıyorsunuz. Bu size kalmış birşey. Ama görmemiz gereken güzel bir gerçek daha var ortada. Limon bu gün izlediği Naif Karikatür (çizgi) anlayışıyla da yeni bir soluktur Türkiye'de.

Piyasadaki diğer mizah dergilerinin çizgilerine baktığımızda, bir sürü tek düzelik görürüz. Patates burunlar, kepçe kulaklar ve yüzün profilinden görülmesi mümkün (nasıl oluyorsa) bir çift göz gibi. Üstelik değişik imzalı bir çok karikatürün birbirine inanılmaz derecede benzemesi olayıda var.

Limon başlangıcından bu güne bu tarza karşı bir karikatür tutumu geliştirdi.

Kısacası Limon'daki çizerlerin hepsi de amatör kaygılarla karikatür yapmaktadır. İncelediğimizde görürüz. Aratan, Çağçağ, Akgün, Erdem, Gönülay, Alp Tamer, Sayın Barslan, Güneş ve Özkan aynı dergide çok farklı çizgi kişiliği gösteren karikatüristlerdir.

İşte Limon'a bir de bu tarafından bakarsak ondan güzel ayrı bir tad daha olabiliriz.

CENGİZ DAYAÇ
GAZİANTEP

- **Öğretmen Dünyası**'nın Şubat sayısı çıktı.
- **abece** dergisinin Şubat sayısı çıktı.
- **İFSAK "Kısa film günleri"**, 11 Şubat'a kadar Taksim'deki Fransız Kültür Merkezi'nde.

Bülent OKTAY

Cengiz DAYAÇ-GAZİANTEP

LÖNK

Güle sorma
o bilmez aşkı
sevdayı neşeyi
lale'ye sor
mor menekşeye
yok sen en iyisi
PAPATYA'ya sor

Hikmet KUZU-MANİSA

Ökkeş'in annesi, oğlunun vahşice baskılarına dayanamayıp, sayfamıza sığınmıştır.. Bu vesileyle, Ökkeş'in akıl almaz davranışlarını protesto ediyoruz. Unutmayın Ökkeş Bey, sizi bu kadın doğurmuştur!...

Tevfik AYDIN

Aslan ÖZDEMİR-CİZRE

Erdal YALÇIN-İZMİT

Sahibi: Güneş Yayınları A.Ş.
Müessese Müdürü: Kemal Gönül

Yayın Kurulu: Can Barslan-Mehmet Çağçağ-Gani Müjde-Alp Tamer Ulukılıç-Şükrü Yavuz

Sorumlu Yayın Müdürü: Tuncay Akgün

Adres: LİMON Turanlı Sokak No: 20 Beyazıt-İstanbul **Tel:** 511 40 00 (365)

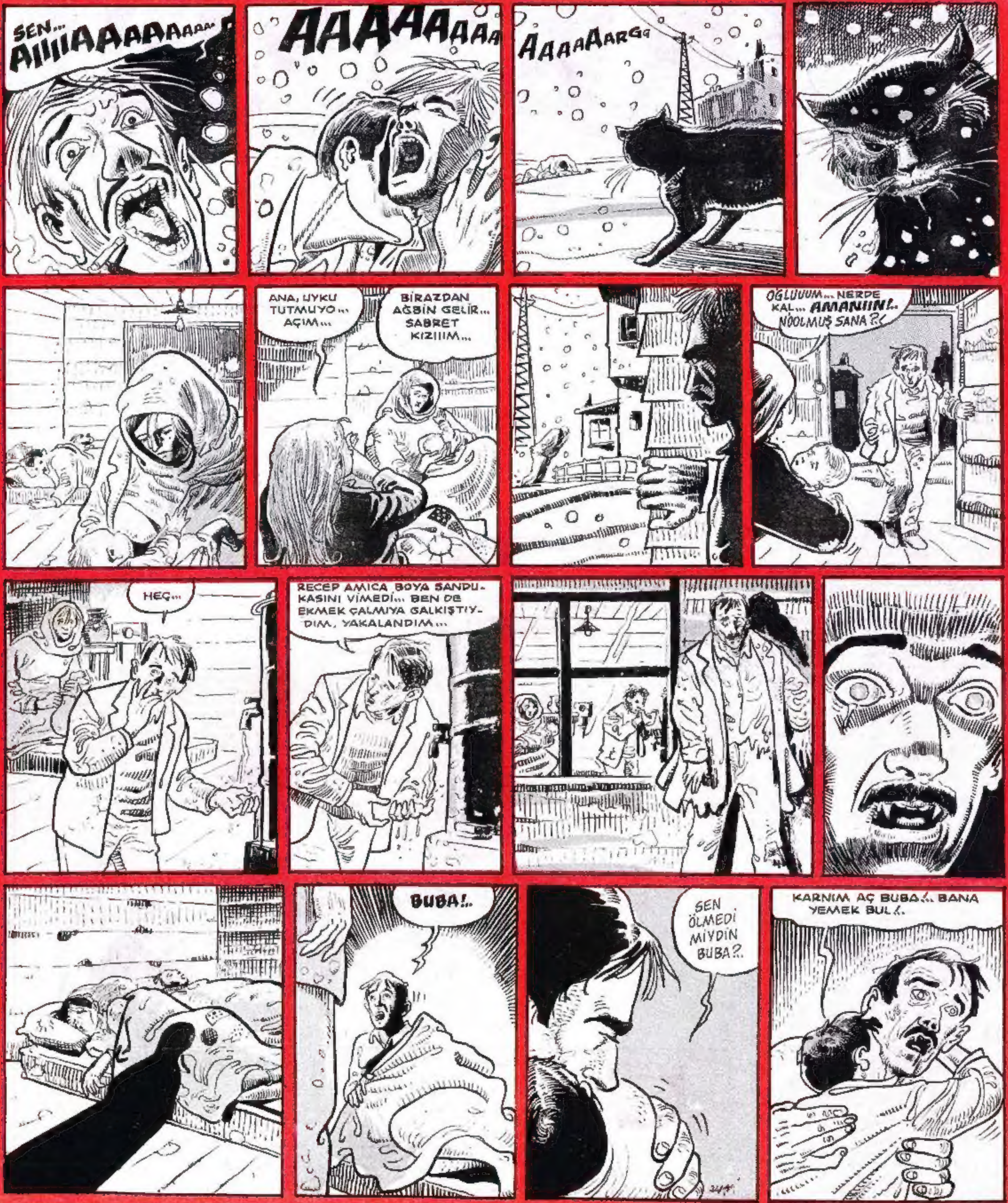
Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. **Dağıtım:** Gameda-Yaydağ A.Ş.

LİMON'da yayınlanan yazı ve karikatürlerin yayım hakları LİMON dergisine aittir, izin alınmadan kullanılamaz.

10 ŞUBAT
1989

GECEKONDUNUN DİŞLERİ

Yazan: Suat GÖNÜLAY
Çizen: Alp Tamer ULUKILIÇ



SÜRECEK